



平成29年度 民間放送教育協会
北海道・東北・関東・甲信越地区研究協議会 東京大会

どうなる？ ネット時代のマスメディア

日本のテレビは、1953年の初放送から今年で64年を迎えました。

この間のインターネット社会の進展に伴い、メディア環境も激変しています。

かつては「お茶の間」で家族の中心にあったテレビも、
いまやスマートフォンで動画を楽しむ若い世代にテレビ離れが進んでいます。

フェイスブックなどSNSの登場で、誰もがメディアのように情報を発信することも可能になりました。

そうしたネット時代、伝統的なマスメディアの一つであるテレビは、

今まで通り影響力を持ち続けることができるのか。

本大会では「どうなる？ ネット時代のマスメディア」と題して、

主にテレビ放送を中心に、

これからのマスメディアの有り様やメディアリテラシーについて考えます。

平成29年

9月9日(土) 13:00~16:00

入場無料

参加ご希望の方は、テレビ朝日HPからエントリーを。(締切:8/30) 入場整理券を郵送します。

会場

EXシアター六本木 港区西麻布1-2-9 電話03-6406-2222

<p>プログラム</p>	<p>司会：小松 靖 (テレビ朝日アナウンサー) 小尾 渚沙 (文化放送アナウンサー)</p>
<p>第一部 (13:10~14:10)</p>	<p>トークセッション 「インターネット上にマスメディアをつくる」</p> <p>藤田 晋 (株式会社サイバーエージェント 代表取締役社長)</p> <p>1973年福井県生まれ。大学卒業後、1年のサラリーマン経験を経て98年にサイバーエージェント設立、2000年に当時史上最年少の26歳で東証マザーズ上場。07年から「アモーバ」をはじめとするメディア事業立ち上げを統括し、現在はテレビ朝日と共同で運営をしているインターネットテレビ局「AbemaTV」の総合プロデューサーを務めています。同世代の起業家仲間とは対照的に、派手なM&Aとは一線を画して自力で成長を求める経営スタイルを貫かれています。趣味は釣りとマージャン。</p> <p>下平 さやか (テレビ朝日アナウンサー)</p> <p>1973年東京都生まれ。大学卒業後、1995年、アナウンサーとしてテレビ朝日入社。1996年から2000年まで『ミュージックステーション』を担当。2007年、やじうまプラスに女性として初のメインキャスターに。一時期、報道局社会部記者とアナウンサーを兼務。現在は、お昼のANNニュース、AbemaTV内のAbemaNews、みのもんたのよるパズ (土) 午後8時~9時50分などを担当。</p>
<p>第二部 (14:30~16:00)</p>	<p>パネルディスカッション 「どうなる？ ネット時代のマスメディア」</p> <p>パネリスト 音 好宏 (上智大学 教授) 鈴木 おさむ (放送作家、脚本家) 藤田 晋 (株式会社サイバーエージェント 代表取締役社長) 奥 律哉 (電通 電通総研 メディアイノベーションラボ統括責任者) 吉川 昌孝 (博報堂DYメディアパートナーズ メディア環境研究所 所長)</p> <p>コーディネーター 小松 靖 (テレビ朝日アナウンサー)</p>



藤田 晋

下平 さやか

音 好宏

鈴木 おさむ

奥 律哉

吉川 昌孝

小松 靖

小尾 渚沙



■ 公益財団法人民間放送教育協会

公益財団法人民間放送教育協会 (略称: 民教協) は、放送を通じて教育の機会均等と振興に寄与することを目的として昭和42年に文部科学省の認可を受けて設立されました。それぞれの地域を代表する全国の34の民間放送局で組織され、既存の系列を超えて全国をカバーできる民放唯一のネットワークです。

電波による生涯学習普及を目指し、「日本のチカラ」などの社会教育・教養番組を加盟社の共同企画・制作によって全国放送しています。また、視聴者・行政・放送局の三者による研究協議を始め、生涯学習に関する様々な活動を全国で展開しています。

■ 当該地区加盟放送局

北海道放送 青森放送 IBC岩手放送 秋田放送 山形放送 東北放送
福島テレビ 新潟放送 信越放送 山梨放送 テレビ朝日 文化放送